



Jurykriterien

1 Projektprofil

2 Beteiligung und
Projektrealisierung

3 Lernbedeutung

4 Reichweite und
Wirkung

1. Projektprofil

Die Jury bewertet, inwieweit ...

- ein **konkreter Anlass bzw. ein relevantes Anliegen** Ausgangspunkt des Projekts ist.
- **klare Ziele und angestrebte positive Veränderungen** erkennbar sind.
- das Projekt **demokratiepolitisch und gesellschaftlich relevante Fragestellungen** aufgreift.
- sich das Projekt in Zielsetzung und Umsetzung an **demokratischen Werten und Grundhaltungen** orientiert.
- das Projekt **inhaltliche oder methodische Besonderheiten** aufweist.
- **originelle, innovative oder kreative Lösungs- und Umsetzungsansätze** erkennbar sind.

2. Beteiligung und Projektrealisierung

Die Jury bewertet, inwieweit ...

- die Zusammenarbeit im Projekt **kooperativ und demokratisch** gestaltet wurde.
- unterschiedliche Beteiligte oder Gruppen **konstruktiv zusammenarbeiten**.
- Kinder und Jugendliche **aktiv an Zielsetzung, Planung und Durchführung beteiligt** sind.
- Kinder und Jugendliche **tatsächliche Mitgestaltungs- und Entscheidungsmöglichkeiten** haben.
- Entscheidungsprozesse **transparent, nachvollziehbar und partizipativ** gestaltet sind.
- Kinder und Jugendliche **altersangemessen Verantwortung übernehmen**.
- eine **eigenständige, individuelle oder gemeinschaftliche Leistung** der Kinder und Jugendlichen deutlich erkennbar ist.



3. Lernbedeutung

Die Jury bewertet, inwieweit ...

- das Projekt **konkrete Ergebnisse oder Veränderungen** erzielt hat.
- Kinder und Jugendliche ihre **Erfahrungen reflektieren und neue Perspektiven entwickeln**.
- das Projekt die **demokratische Urteilsfähigkeit** fördert.
- Kinder und Jugendliche **demokratische Prozesse und Handlungsmöglichkeiten praktisch erfahren**.
- das Projekt zur **Entwicklung und Stärkung demokratischer Grundhaltungen** beiträgt.
- eine **vertiefte Auseinandersetzung mit politischen, gesellschaftlichen oder historischen Themen** stattfindet.
- durch das Projekt **Wissen erweitert und Zusammenhänge besser verstanden** werden.
- Kinder und Jugendliche **Handlungsfähigkeit und Selbstwirksamkeit erfahren**.

4. Reichweite und Wirkung

Die Jury bewertet, inwieweit ...

- das Projekt **in seinen sozialen und gesellschaftlichen Kontext eingebunden** ist.
- im **unmittelbaren Umfeld, etwa in Schule, Verein oder Kommune, konkrete Wirkungen, Veränderungen oder Impulse erkennbar** sind.
- das Projekt **über den unmittelbaren Teilnehmerkreis hinaus Wirkung entfaltet**.
- Erfahrungen, Ideen oder Ergebnisse des Projekts **auf andere Kontexte übertragbar** sind.
- das Projekt **Vorbildcharakter oder Strahlkraft** entwickelt.
- das Projekt als **Impulsgeber für andere Gruppen, Einrichtungen oder Initiativen** dienen kann.